SÉMINAIRE DU MARDI 18 MARS 2003

"Philosophie du Jardin"



1/. LA QUESTION DES OBJETS PHILOSOPHIQUES :

A -Pour la tradition :

- objets nobles (Dieu, liberté, âme, conscience, etc...)
- objets ignobles (gastronomie, parfums, vie quotidienne...)

B - Chez Epicure,

- l'objet noble : tétrapharmakon, théorie des désirs, arithmétique des plaisirs,
- l'objet ignoble : le corps du philosophe, la vie du philosophe, le Jardin par exemple.

2/. LE JARDIN COMME OBJET PHILOSOPHIQUE :

A -

- Génie d'Epicure : dans la vie qu'il permet plus que dans les livres écrits
- Antiplatonisme : le texte (l'idée) vaut pour l'effet qu'il produit

B -

- Le Jardin, un "personnage conceptuel" (cf. Deleuze)
- Résolution du problème : vivre hors du monde dans le monde
- Rompre avec le monde trivial : travail, famille, patrie

3/. GÉNÉALOGIE DU JARDIN :

A - Renvoie au lieu géographique du paradis terrestre (entre Tigre et Euphrate, Mésopotamie d'alors, Irak d'aujourd'hui)

B- Existe chez les grecs dans la mythologie : Zeus épouse Héra dans le jardin des Hespérides

C- Existe dans la mythologie judéo-chrétienne : jardin d'Eden

D - Les Grecs découvrent le jardin réel après les conquêtes d'Alexandre en Asie Mineure (début IV° av.) où il est un résumé du monde

E - Epicure crée le sien en 305-306 av.

- En réaction à l'époque :
- fin d'une civilisation
- guerres
- famines
- prévarication
- corruption des politiques

- En réaction à la brutalité du monde :
- intersubjectivité brutale
- difficulté de l'altérité
- difficulté de mener une vie philosophique dans la cité

1. Certains attendent la révolution demain : changer l'ordre du monde,
2. D'autres la font aujourd'hui : se changer,
3. Ainsi : changer l'ordre du monde en se changeant

4/. RÉALITÉ DU JARDIN :

- Peu de détails et de renseignements...
- Où ? au nord-ouest d'Athènes
- surface ? on ne sait
- combien de personnes ? on ignore
- Prix ? 80 mines (plus cher qu'une trirème - navire de guerre de 37 mètres de long chargé de 200 hommes...)
- Financements ? des amis (Léontéus et Idoménée), des dons
- Budgets de fonctionnement ? on ne sait...
- Emploi du temps ? on ignore...

5/. THÉORIE DU JARDIN :

- Ma thèse : une anti-république de Platon (ce "Joseph de Maistre païen" écrit Nizan)

1/. LA FORME

- **Platon** propose une République (!) sous-titrée : sur la justice (!)
- Une promesse pour demain sous forme d'Etat totalisant, totalitaire
- Un idéal inexistant : un décors inhabitable.

- **Epicure** propose le Jardin où s'expérimente la justice
- Une réalité ici et maintenant, à Athènes
- Un idéal réalisé : une communauté jubilatoire dans une civilisation décadente

2/. L'ORDRE

- **Platon** propose une organisation tripartite inégalitaire

- Philosophe-roi au sommet, producteurs à la base, militaires entre deux.
- La justice ? chacun à sa place
- Hiérarchie, ordre soumission : l'individu n'existe que soumis à la collectivité
- Légitimation du mensonge pour cause de raison d'État

- **Epicure** propose une communauté égalitaire
- Hommes/ femmes, riches/ pauvres, esclaves/hommes libres à égalité
- La communauté existe pour les individus

3/. LA VIE PRIVÉE

- **Platon** gère la vie privée de chacun
- Modèle de société transparente : droit des gouvernants sur la vie privée
- Exclure les poètes de la cité ;
- contraindre à des mariages ;
- décider des accouplements ;
- eugénisme social ;
- peine de mort
- et bannissements...

- **Epicure** laisse chacun vivre sa vie selon l'ordre philosophique
- Loin des villes, en périphérie, à la campagne (cf. Horace et Pétrarque plus tard)
- De manière discrète, cachée, prudente : cache ta vie

4/. LES FEMMES

- **Platon** propose la communauté des femmes
- En pythagoricien, il leur laisse un rôle secondaire :
  - Procréer : arrangements des couples
  - Reproduire la famille : perfectionnement de la race
  - Assurer les tâches domestiques : avec les esclaves ou seules
  - Consentir à la domesticité conjugale :
    - soumission aux maris
    - excellence du silence
    - perfection dans l'obéissance
    - tolérance des frasques de l'époux
- **Epicure** considère les femmes comme les égales des hommes
- Ne légifère aucunement sur les questions de sexe, de couple, de mœurs

5/. LE CONSENTEMENT

- **Platon** l'obtient par la contrainte (la caste des guerriers)
- Terreur, police, autorité...

- **Epicure** l'obtient par le contrat
- Le contrat régit le Jardin, mais aussi toute intersubjectivité
- Trois maximes capitales seulement (max. 150) :
- Que disent-elles ?
  - 1/. Il existe un droit naturel en vertu de quoi se reconnait ce qui est utile pour ne pas se faire tort mutuellement
  - 2/. il n'y a ni dommage ni injustice si aucun contrat n'a été conclu entre les deux parties (individus ou peuples)
  - 3/. il n'existe pas de justice en soi, mais relativement au contrat
    - A - Sans contrat triomphe l'état de nature
    - B - Avec le contrat :
      - Construire une règle du jeu,
      - fabriquer du consentement,
      - élaborer une intersubjectivité
    - C - Car vivre en philosophe dans un monde qui ignore et méprise la sagesse oblige à des techniques de préservation de soi
      - D'où des stratégies d'élection (la communauté épicurienne)
      - Et d'évictions : faire sécession d'avec les autres
      - les délinquants relationnels :
        - incapables de contracter,
        - mineurs affectifs,
        - dominés par la pulsion de mort
        - inaptes à générer la jouissance (la leur, celle d'autrui)

6/. AUTRUI

- **Platon** pense autrui comme une subjectivité à réduire par la force

- **Epicure** considère autrui comme une subjectivité à réjouir par la douceur
- Le signe de cette réussite ? L'amitié
- Bonheur d'être ensemble
- Volonté de jouissance pour deux
- Prévenance, délicatesse, partage
- intérêt bien compris
- capital de force augmenté
- réduction de la solitude

7/. LES DESTINS

- **Platon** donne la formule des totalitarismes de toujours (Cf. Popper - qui ajoute Hegel et Marx)

- **Epicure** donne la formule des résistance de toujours (notamment au christianisme)

CONCLUSION

A - Epicure invitait à vivre sous son regard

- D'où : coupes, portraits, intailles, statues (cf. Gassendi et son portrait).

B - Mais plutôt : vivre selon ses principes

- d'où les synthèses, les formules ramassées, le tetrapharmakon, etc..

C - Aujourd'hui ? Lui être fidèle ? Comment être épicurien ?

- Penser que la communauté peut être nomade et pas sédentaire géographiquement,
- Fabriquer un jardin virtuel autour de soi là où on est,

D - On ne vit pas une vie philosophique seul,

- mais pas avec n'importe qui :
- D'où : une réactivation de la théorie du contrat
- Conséquences : pratiquer l'amitié pour l'élection, vertu cardinale
- Savoir pratiquer l'éviction pour se protéger :
    - d'où rire - et jouir ailleurs...